

الإمتحان الجهوي الموحد  
لنيل شهادة السلك الثانوي الإعدادي  
يونيو 2018  
الموضوع

ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ՀԱՆՐԱՊԵՏՈՒԹՅԱՆ  
ԿՐԹԱԿՆՆԱԿԱՆ ԵՎ  
ՄԱՍԻՆՈՒԹՅԱՆ  
ՄԻՆԻՍՏԵՐԱԿԱՆ ԵՎ  
ՊԵՏԱԿԱՆ ԿՐԹԱԿՆՆԱԿԱՆ  
ԿԵՆՏՐՈՆԻ ՎԵՐԿՆԵՐԻ  
Ի ՎԵՐԿՆԵՐԻ



المملكة المغربية  
وزارة التربية الوطنية  
والتكوين المهني  
والتعليم العالي والبحث العلمي  
الأكاديمية المغربية للتربية والتكوين  
جهة درعة تافيلالت

المعامل : 3

ساعتان

مدة الإنجاز

المادة : اللغة العربية

## النص:

## المؤامرة

" الطريق طويل وأبيض بين الأراضي المحصودة المنحدرة على الجانبين، والطفل بدا صغيرا كنقطة. لم يكن يحس بالمنجل في يده... التراب يبرد... شعر بتحت قدميه ناعما ومدغدغا كالتحيين (...). وأحس على جبهته بنسمة أكثر برودة، فتنهد.. أبوه أشد قوة، يحصد طول النهار ولا يتعب (...). الشمس تنحدر نحو المغرب.. سمع الطفل خوار بقرّة من بعيد فالتفت دون أن يراها قائلاً: آه، نحن أبناء القرية نستيقظ وننام على أصوات الحيوانات.. أبوه حين يدندن في خفوت لا يشعر بأحد، ينسى ما حوله تماماً، وحينئذ يتباطأ الطفل في جمع حزم الشعير المحصود وينظر إلى مراعي الحقول الأخرى، لا بد أن أباه الآن يشرب الشاي عند عتمته، ولن يصل إلى الدار إلا في الظلام، ولذلك فلن يرى خطوات ابنه الضاحكة على التراب المسحوق. أمه هي التي ستفتح الباب في الليل، أما هو فسيكون نائماً... حين يمر تحت دار "الغيساوي" ستهاجمه الكلبة البيضاء.. لذلك عليه أن يخرج من الطريق الناعم الطري ويخترق الشوك والحصى ليراوغها..

والتفت إلى الوادي الأخضر في السفح البعيد، فرأى الأشجار والماء وطريق السيارات والبيوت والمدرسة، ثم صعد ببصره وراء الوادي إلى الجبل المقابل فرأى الغابة والأفق والسماء. جلس على حافة الطريق وأخذ يتابع ببصره سيارة زرقاء صغيرة كانت تجري كالنحلة مع الوادي الأخضر، لو اشترى له أبوه سيارة... من الحديد لا من التراب... يجرها في ساحة الدار على عجالاتها المطاطية ويجري.. حتى يصل.. إلى المدينة؟؟ المدينة هناك وراء الغابة في الليل يرون أضواءها البعيدة. ليها كالنهار، والأطفال فيها كالجن لا يخافون، في النهار يقرأون الكتب في المدارس العصرية، وفي الليل يلعبون تحت الأضواء الباهرة. أبوه لا "يعرف" اللعب، لا "يعرف" إلا الزرع والشمس والعرق، وفي الصباح يخلعه من فراشه والنجمت بعد في السماء، ربما لحقه الآن في الطريق.. ونهض، الشمس وصلت إلى الأرض، صارت حمراء كالدم، نعم تراب الطريق البارد الآن.. سمع صغيراً متقطعاً، ونظر إلى الأمام فرأى الماعز يملأ الطريق، والأطفال يركضون ويصفرون، ما أروع المغرب! بعد قليل تبدأ النساء في الحلب، لو يشرب غرافاً من اللبن.. بارداً تطفو فوقه قطع الزبد الصفراء، سيشرب الشاي وينام (...).

الظلام يغطي الأرض بالتدرج كالنعاس، بعد قليل لن يرى الطريق أمامه، والتفت إلى الوراء فلم ير أحداً، لا ينبغي أن يكون طفلاً خوافاً.. ولكن شيئاً خفياً كان يجذبه من ورائه.. يجذبه بدون يد كالهواء، فأسرع في الجري، وأحس بأنفاسه في قفاه فصرخ: كيف السبيل؟ والتفت مذعوراً فرأى شيئاً أسود ما يزال بعيداً.. وتابع الجري وهو يبكي في خفوت.. وعثرت رجله بحجر فانكأ على وجهه، وسقط ببطنه على سن المنجل الحاد الذي يحمله.. بقر المنجل بطنه.. وصرخ لحظة.. ثم غابت عنه الدنيا. بثس المصير المؤلم."

الصفحة	الموضوع	دورة يونيو 2018	الامتحان الجهوي الموحد
2 2	المادة: اللغة العربية		لنيل شهادة السلك الثانوي الإعدادي

الأسئلة:

اقرأ النص قراءة متأنية، ثم أنجز المطالب الآتية :

أولاً: القراءة (8ن):

- (1) حدد نوعية النص..... (0.5ن)
- (2) أبرز علاقة نهاية النص بعنوانه..... (0.5ن)
- (3) اشرح حسب السياق:
- بالمرادف: ناعما.....
- بالضد: مذعورا ≠..... (1ن)
- (4) استخلص الحدث النهائي للنص..... (1ن)
- (5) أجرد من النص أربعاً ألفاظ دالة على المجال الذي ينتمي إليه..... (1ن)
- (6) أ- من الشخصية الرئيسية الواردة في النص؟ عين سميتها النصية المهيمنة..... (0.5ن)
- ب- ما الوضع الاجتماعي والاقتصادي لأسرة الطفل؟ علل جوابك بمؤشر دال من النص..... (0.5ن)
- (7) أبرز قيمة من القيم المتضمنة في النص، مستدلاً بعبارتين مناسبتين من النص..... (1ن)
- (8) ورد في النص: "أبوه لا "يعرف" اللعب، لا "يعرف" إلا الزرع والشمس والعرق."  
- أبد رأيك في القول أعلاه مع التعليل المناسب..... (2ن)

ثانياً: الدرس اللغوي (6ن):

- (1) اضبط بالشكل التام ما كتب بخط بارز في النص مراعيًا الموقع الإعرابي..... (1ن)
- (2) استخرج من النص: أسلوب اختصاص، وأسلوب ذم..... (1ن)
- (3) ركّب جملة مفيدة توظف فيها كلمة " المدارس " بحيث تكون مجردة من (ال والإضافة) مع الشكل التام..... (1.5ن)
- (4) أتمم الجدول الآتي بما يناسب:..... (1.5ن)

جملة المدح	الفاعل	نوعه	المخصوص
بالمدح			
نعم تراب الطريق البارد.			

- (5) أعرب ما تحته خط في النص حسب الموقع الإعرابي..... (1ن)

ثالثاً: التعبير والإنشاء (6ن):

ورد في آخر النص " ... وعثرت رجلاه بحجر فأنكفاً على وجهه، وسقط ببطنه على سن المنجل الحاد الذي يحمله.. بقر المنجل بطنه.. وصرخ لحظة.. ثم غابت عنه الدنيا."  
- تخيل نهاية سعيدة لمصير الطفل، مسترشداً بما اكتسبته في مهارة "إنشاء حكاية عجيبة."  
(في حدود عشرة أسطر).