

المادة :	اختبار في المجال البيداغوجي والممارسة المهنية
مدة الإنجاز :	ثلاث ساعات
المعامل	A

الموضوع:

يتيح النظام التربوي المغربي حرية بيداغوجية للمدرس(ة)، حيث أن الفضاء المدرسي و المنهاج التربوي يتيحان للمدرس(ة) الاجتهاد والإبداع التربويين و البيداغوجيين.
ونظرا لأهمية البيداغوجيات النشيطة أصبحت الحاجة إلى بيداغوجيا التعاقد ضرورية، وذات أهمية قصوى سواء من منظور فلسفي وقانوني وحقوقي، أو من منظور تربوي وسوسولوجي وسيكولوجي.

انطلاقا من ذلك، أجب(ي) على الأسئلة التالية باللغة العربية أو الفرنسية.

1. حدد(ي) معنى ما يلي:
- البيداغوجيات النشيطة، المنهاج التربوي، النظام التربوي(2ن).
2. ابرز(ي) بعض الأسس التي تنبني عليها بيداغوجيا التعاقد(2ن).
3. بين(ي) الفرق بين بيداغوجيا التعاقد و التعاقد الديدانكتيكي(2ن).
4. ما العلاقة بين بيداغوجيا التعاقد و البيداغوجيا الفارقية(2ن).
5. ما النتائج التربوية المتوخاة من اعتماد بيداغوجيا التعاقد مع المتعلم(ة)(2ن).
6. صغ(ي) تعاقدا بيداغوجيا لحل مشكلة مع متعلم(ة) يثير الشغب داخل الفصل ما ينعكس سلبا على جماعة القسم(5ن).
7. صغ(ي) تعاقدا بيداغوجيا بينك وبين المتعلمين حول التوترات والانفعالات النفسية التي تحول دون بناء علاقة تربوية سليمة داخل الفصل الدراسي(5ن).

ديداكتيك الرياضيات (8 نقط)

1. يستهدف منهاج الرياضيات في التعليم الابتدائي تنمية كفاية المتعلم(ة) لحل المسائل الرياضياتية.

اذكر (ي) ثلاث قدرات تُنمى بحل المسائل. (1.5ن)

2. يتّبع المدرس(ة) لتدبير وضعية- مسألة مع المتعلمات والمتعلمين مراحل منهجية مترابطة ومتكاملة.

أ. صغ/صوغي وضعية - مسألة مناسبة للمستوى الخامس الابتدائي تستهدف: (2ن)

- إنشاء معين باستعمال الأدوات الهندسية؛

- حساب مساحة هذا المعين.

ب. بين(ي) كيفية تدبير هذه الوضعية محددًا أدوار المدرس(ة) ومهام المتعلمات والمتعلمين،

وذلك وفق المراحل المحددة في الجدول الآتي: (2.5ن)

أدوار المدرس(ة)	مهام المتعلم(ة)	
		فهم المسألة
		وضع خطة للإنجاز
		الإنجاز
		التحقق
		التواصل

3. لاحظت أن مجموعة من المتعلمات والمتعلمين أجابت ب: " $245cm^2$ " بدل " $325cm^2$ ", عند حساب

مساحة شبه منحرف، قياس طول قاعدته الكبرى $45cm$ ، وقياس طول قاعدته الصغرى $20cm$ ، وقياس

ارتفاعه $10cm$.

حدد(ي) سببين لهذا الخطأ و سبلا لمعالجته. (2ن)

ديداكتيك اللغة الفرنسية: (12 نقطة)

Le secret

Un vieil homme vivait pauvrement avec sa femme et leurs cinq enfants dans un petit village perdu de la brousse. Un jour où il allait récolter du suc de palme, il trébucha sur un bâton en travers du chemin. « Fatigué comme je suis, se dit-il, ce bâton va me servir de canne et me rendre de grands services. » Il se baissa et le ramassa. A peine eut-il le bâton en main que celui-ci se mit à parler. Effrayé, le vieil homme le lâcha aussitôt et fit quelques pas en arrière.

- Qui es-tu ? demanda-t-il d'une voix tremblante. Un génie maléfique métamorphosé en canne ?
- N'aie aucune crainte, je ne te veux pas de mal.
- Dis-moi qui tu es ! insista le vieil homme.
- Je suis la chance de ta vie, un bâton magique que tu devras garder précieusement puisqu'il t'assurera ainsi qu'à ta famille de quoi manger et vous vêtir. Mais à la seule condition que tu gardes pour toi ce secret. Si, par malheur, tu le divulgues, tu subiras un châtement exemplaire.

Le vieil homme promit de ne jamais en parler à personne. Il ramassa le bâton magique, poursuivit son chemin et alla récolter son suc de palme.

Cette année-là, son unique vache donna autant de lait que l'ensemble des autres vaches du village et la récolte de son modeste champ fut exceptionnelle. Si bien que ses voisins l'envièrent, puis le jalosèrent. L'année suivante fut encore meilleure. On se mit alors à le détester. Progressivement tous ses amis lui manifestèrent une totale indifférence. Et il se mit à regretter l'époque où il était pauvre.

Deux autres années s'écoulèrent au cours desquelles la vie, malgré la richesse, devint intolérable pour le vieil homme. Son fils aîné lui suggéra plusieurs fois de partir vivre ailleurs. Il refusa et préféra réunir les notables du village.

- C'est à cette canne trouvée sur un chemin, dit-il en la leur montrant, que je dois ma richesse.
- Tu avais promis de ne révéler ce secret à personne, lui reprocha le bâton magique.

Au même instant, ce dernier se métamorphosa en serpent et piqua le vieil homme, qui mourut dans d'atroces souffrances.

Jean MUZI, *Quinze contes du Sénégal*, Castor Poche Flammarion.

Voici ci-dessus un support destiné à une activité de lecture.

1. Elaborez une fiche pédagogique pour cette activité en tenant compte des consignes suivantes :
 - a. mentionner le niveau scolaire auquel pourrait correspondre le support proposé; (0,5pt)
 - b. définir l'objectif d'apprentissage visé; (1pt)
 - c. citer les étapes méthodologiques à suivre en indiquant, pour chacune d'elles, le (ou les) objectif(s) visé(s); (3 pts)
 - d. formuler, pour chaque étape citée, des questions ou des consignes précises; (3 pts)
 - e. proposer une activité de prolongement. (0,5pt)
2. Lors de la gestion de cette activité, vous constatez que certains élèves éprouvent des difficultés à construire du sens. Mentionnez les types d'activités de remédiation que vous proposeriez pour travailler :
 - a. la reconnaissance des mots; (1pt)
 - b. la compréhension du sens local; (1pt)
 - c. les pronominalisations et les anaphores; (1pt)
 - d. les inférences. (1pt)



مدة الإنجاز :	ثلاث ساعات
المعامل	1

المادة :	اختبار في ديداكتيك المواد المدرسة بالتعليم الابتدائي
----------	--

على المترشح(ة) أن يختار موضوعين من بين المواضيع الأربعة وفق ما يأتي:
1- موضوع ديداكتيك اللغة العربية أو موضوع ديداكتيك اللغة الفرنسية؛
2- موضوع ديداكتيك الرياضيات أو موضوع ديداكتيك النشاط العلمي.
يُحَرَّر كل موضوع في ورقة مستقلة.

ملاحظة هامة: تؤخذ بعين الاعتبار، عند التصحيح، أصالة الأجوبة وانسجامها، وعدم تطابقها بين المترشحات والمترشحين، وسلامة اللغة وجودة عرض المنتج.

ديداكتيك اللغة العربية (12 نقطة)

يعتبر التعبير الشفهي المنطلق الأساس لتنمية الكفاية اللغوية. خططي/ خطط لحصّة تعبير شفهي في المستوى الأول من التعليم الابتدائي، في مجال "المساواة بين الجنسين"، وبتوظيف بيداغوجيا اللعب (لعبة أو ألعاب)، مع الالتزام التام بالعناصر الآتية:

- 1- تحديد مواصفات المتعلمات والمتعلمين المستهدفات والمستهدفين من هذه الحصّة (الوسط الاجتماعي لجماعة القسم، مستوى التحصيل الدراسي لجماعة القسم، المكتسبات السابقة المرتبطة بأهداف الحصّة،...)؛.....(1 ن)
- 2- صياغة هدف تعليمي أو أكثر في ارتباط مع ما تفرضه أنشطة الحصّة؛.....(1 ن)
- 3- صياغة وضعية - مشكلة تعليمية مفصلة وعملية لهذه الحصّة؛.....(2 ن)
- 4- إبراز كيفية تدبير أنشطة الحصّة (الفوارق الفردية، مراحل الإنجاز، استثمار الوسائل الديداكتيكية، تقنيات التنشيط والتواصل، أشكال العمل، تدبير الزمن،...)؛.....(3 ن)
- 5- اقتراح أنشطة تقويمية تتضمن:

- وضعية مشكلة تقويمية لهدف هذه الحصّة أو أهدافها؛

- صعوبة أساسية يحتمل أن تفرزها نتائج التقويم؛

- مصدر هذه الصعوبة أو مصادرها؛

- كيفية معالجة هذه الصعوبات؛.....(3 ن)

- 6- اقتراح نص (في حدود عشر كلمات)، مستخلص من هذه الحصّة، لاعتماده في درس القراءة لتقديم حرفي

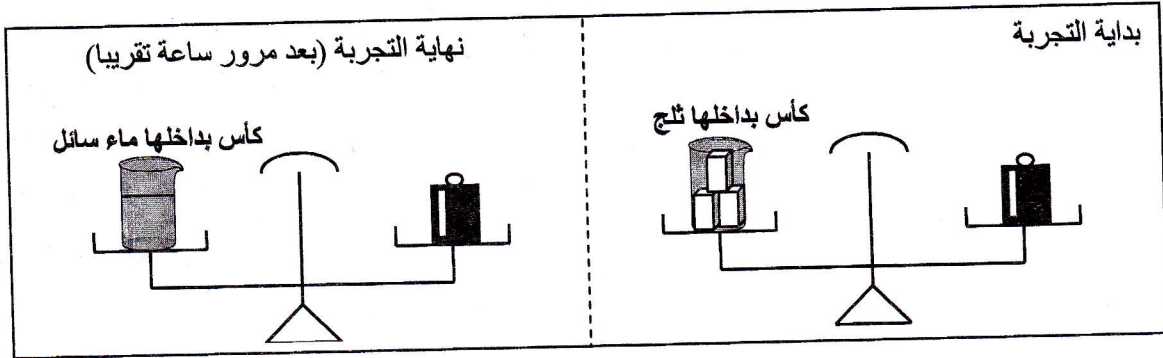
السين والشين معا (س، وش). (2 ن)

تذكير هام: كل إنتاج لا ينطلق من لعبة أو ألعاب، وخارج مجال المساواة بين الجنسين، يعتبر خروجاً عن المطلوب.

ديداكتيك النشاط العلمي (8 نقط)

التمرين الأول: (4 نقط)

في موضوع "تغيرات الحالة" في المستوى الرابع من التعليم الابتدائي، وخلال حصة التقويم، أنجزت أساتذة التجربة الممثلة في الشكل الآتي:



طرحت الأستاذة السؤال الآتي: " ماذا حدث للثلج المتواجد في الكأس؟ " أجابت مجموعة من المتعلمات والمتعلمين: " ذاب الثلج " .

1. بين (ي) كيف يمكنك معالجة هذا الخطأ، أثناء حصة الدعم، لتمكين المتعلمين والمتعلمات من تجاوز التعثرات واستيعاب مفهوم الانصهار. (2,5 نقط)
2. اقترح (ي) نشاطا تقويميا لحصة الدعم هاته. (1,5 نقط)

التمرين الثاني: (4 نقط)

يتناول موضوع الحواس في المستوى الثاني من التعليم الابتدائي "حاسة اللمس وتكامل الحواس فيما بينها لاستكشاف العالم الخارجي".

1. عادة ما يتمثل متعلم(ة) هذا المستوى أن اليد هي عضو حاسة اللمس. اقترح (ي) نشاطا يهدف إلى تصحيح هذا التمثل مبينا (ة) دور الأستاذ(ة) ومهام المتعلم(ة). (1 نقطة)
2. اقترح (ي) تجربة تهدف إلى التعرف على "تكامل الحواس فيما بينها أثناء استكشاف العالم الخارجي". (2 نقط)
3. من بين أهداف موضوع "الحواس"، المحافظة على صحة هذه الأخيرة. اقترح (ي) نشاطا يتوخى تحقيق المحافظة على سلامة حاسة اللمس. (1 نقطة)