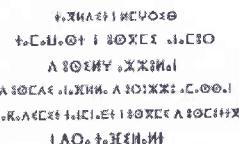


الامتحان الجهوي الموحد لنيل  
شهادة السلك الإعدادي  
عناصر الإجابة



الملائكة المقربة  
وزيراً للتربيـة والـهـنـدة  
والـتـعـلـيـمـ العـمـرـيـ  
وـالـسـلـيـمـ الـاـمـالـيـ وـالـتـلـمـيـزـ  
الـاسـكـانـيـةـ الـجـمـوـنـةـ لـلـتـرـبـيـةـ وـالـتـسـكـونـ

المادة : الإجتماعيات		الدورة : يونيو 2018		المعامل : 1		مدة الإنجاز : 75 دقيقة	
السلك التنفيذي	عناصر الإجابة	الوسيعيات الاختبارية	المجالات الأساسية	الإشتغال على الوثائق	الجغرافية	التاريخ	التراث على المواطن
ن 2	1) ينجز المترشح مبيانا بالأعمدة باحترام أساسيات رسم المبيان (العنوان، المقاييس المقترن، المفتاح، ...).						
ن 1.5	2) يصف مظاهر قوة الإنتاج الزراعي بالولايات المتحدة الأمريكية: ✓ تنوع الإنتاج (القمح، التفاح، الحوامض ...). ✓ ضخامة الإنتاج. ✓ احتلال مرتب متقدمة عالميا.						
ن 1.5	3) يستخرج ثلاثة عوامل مفسرة من العوامل الآتية : ○ شساعة الأراضي المزروعة. ○ تنوع المناخ. ○ فلاحة تسويقية. ○ اعتماد نتائج البحث العلمي. ○ اندماج الفلاحة في القطاعات الاقتصادية الأخرى.	الإشتغال على الوثائق					
ن 2	4) اعتمادا على المكتسبات، يذكر مشكلين يواجهان الاقتصاد الأمريكي، مثلا: • فائض الإنتاج الفلاحي والصناعي وما يطرحه من صعوبات على مستوى تسويقه. • المنافسة الاقتصادية من طرف باقي القوى الاقتصادية العالمية كالصين واليابان والاتحاد الأوروبي.						
ن 3	1) يعرف المترشح: (تقيل كل الإجابات التي تقى بالمطلوب) ـ المجال الحيوي: نظرة وسياسة هتلر لبناء الدولة القوية، و تهدف إلى التوسيع على حساب دول الجوار. ـ عسو أبوسلام: قاد مقاومة آيت عطا، انهزم في معركة بوغافر 1933. ـ الظهير البربرى: أصدرته سلطات الاحتلال الفرنسي 16 ماي 1930، ويقضي بجعل القبائل الأمازيغية خاضعة لمحاكم عرفية، وقد أعقبته مظاهرات واحتجاجات.						
ن 1.5	2) يجيب ب : صحيح أو خطأ: أ- امتدت الحرب العالمية الثانية ما بين 1914 - 1918 : خطأ ب- انتصر موحى الزيري على الفرنسيين في معركة الهرى 1914 : صحيح ج- يقوم المفهوم الجديد للسلطة في الدولة المغربية الحديثة على رعاية المصالح العمومية : صحيح	التعريف والأسئلة الموضوعية					
ن 1.5	3) يتم تعبئة الجدول الآتي المتعلق بالقضية الفلسطينية بعد نقله إلى ورقة التحرير:						
	السنوات	الاحداث التاريخية					
	1917	صدور وعد بلفور					
	1956	اعدوان الثلاثي على مصر					
	1978	اتفاقية كامب ديفيد					
ن 1	الجانب المنهجي : - مقدمة مناسبة تتضمن تساؤلات - تصريح منطقي - خاتمة مناسبة .						
ن 1	ـ مفهوم التراث : الإرث الحضاري الذي أنتجه الأسلاف ، أي مخلفاتهم في المجالات المادية واللامادية ( الفكرية والأدبية والتاريخية و الأثرية والمعمارية ... ).	العرض					

٥	٢	<p><b>ت<b> تحديد أنواعه :</b></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◦ المادي : المبني والمنقول ( المدن العتيقة – فاس- ، المواقع الأثرية – وليلي- ، القطع الأثرية – الحلي-، المكتوب – المخطوطات- ...).</li> <li>◦ اللامادي : الشفوي(المسموع،الشعر، الحكايات،الموسيقى ، المسرح...).</li> <li>◦ أنواع أخرى : العادات و التقاليد .</li> </ul>		
٢		<p><b>خطوات تنظيم معرض حول تنوع روافد التراث الفني بالمغرب:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ الإعداد لتنظيم المعرض.</li> <li>▪ تنظيم القاعة وجمع المواد الفنية و تصنيفها و ترتيبها.</li> <li>▪ تنظيم المعرض و تقويم التجربة.</li> </ul>		
١		<p><b>الجانب الشكلي :</b> تماش العرض ولغة سليمة وتقديم جيد .</p>		