

| المادة | المعامل | مدة الإنجاز |
|----------------|---------|-------------|
| اللغة الفرنسية | 3 | ساعتان 2 |

Éléments de correction et barème

I – Compréhension (6 points)

1) (0,25 pt x4)

| Titre du roman d'où est extrait ce texte | Auteur | Maison d'édition | Date de publication |
|--|-----------------|------------------|---------------------|
| Anatole est prêt à tout | Francesca Simon | Hachette | 2002 |

2) d) Narratif. (1pt)

3) Les personnages présents dans ce texte sont **Anatole**, son frère **Petit Ange** et **leur père**.

(Attribuer **0,5pt** au premier personnage relevé, *indépendamment* de l'*ordre* de présentation, puis **0,25 pt** à chacun des deux autres).

4) a- Faux. b- Vrai. (0.5pt x2)

5) Anatole avait l'habitude de donner des coups de pied sous la table à son frère. (1pt)

Accepter toute réponse à formulation équivalente.

6) 0,25pt pour tout choix exprimé (pour l'un des deux enfants) ;
0,75pt pour toute justification adéquate et linguistiquement correcte.

II – Langue et communication (6 points)

1) b-« Anatole jetait des petits pois sur son frère, **comme** le ferait un petit singe. » (1pt)

2) **Exemples** de mots appartenant au **champ lexical** du **repas** : « manger » ; « sa fourchette » ; « son couteau » ; « sa cuiller » ; « mâcha », « boulettes de viande » ... (**Quatre** à retenir) (0,25pt x 4)

(Accepter tout autre mot ou groupe de mots allant dans le même sens)

3) **Exemple de réponse** : Petit Ange était **tellement** imprévisible **qu'il** réservait à son père de mauvaises surprises. (1pt)

(Accepter tout autre subordonnant de conséquence adéquat).

4) Si le père faisait attention à ses enfants, **il comprendrait** bien vite leur jeu. (1pt)

5) a- d'émettre une hypothèse. (0,5pt)

Moyen grammatical : l'adverbe « peut-être ». (0,5pt)

6) 0,75pt * pour tout énoncé exprimant la **concession** de façon adéquate à la situation de communication indiquée ;

0,25pt * pour toute formulation linguistiquement et grammaticalement correcte.

III – Écriture (8 points)

Lors de la correction, on tiendra compte des **critères**, des **indicateurs** et du **barème** suivants :

| Critères et indicateurs d'évaluation | Barème de notation | |
|---|--------------------|------|
| -Respect de la consigne d'écriture (<i>rédaction d'un récit, conformité au fait ou à l'événement à traiter ...</i>) ; | 1pt | 4pts |
| -Organisation cohérente des parties du récit (<i>circonstances, sentiments ...</i>) ; | 2pts | |
| -Emploi adéquat des liens chronologiques et logiques entre les parties du récit ; | 1pt | |
| -Emploi correct des temps du récit (<i>Imparfait et passé simple en particulier</i>) ; | 0,5pt | 4pts |
| -Expression convenable des sentiments (et / ou des réactions) ; | 0,5pt | |
| -Correction de la langue : <i>syntaxe, orthographe, lexique, conjugaison, ponctuation...</i> | 3pts | |